



ÉDITIONS DU PETIT VÉHICULE

Décembre 2013

La Traversée de la Hanche

de SYLVIE HUSSENOT

« Ce livre est plein de malices et de tendresses. La Traversée de la Hanche, comédie drolatique est aussi le journal d'une curiste en Pays Basque. Regardez le Pays Basque vu de la terrasse, c'est la marque d'un véritable talent pour celle qui a affûté ses crayons à l'école des Beaux-Arts. Trois à cinq traits, des verts légers et profonds et l'invitation au voyage commence pour le lecteur. Avec son Ipad Sylvie Hussenot avait trouvé le plaisir de faire ses dessins-minutes et le goût de vivre ou plutôt de survivre dans l'enfer des horaires d'une cure. Il fallait d'abord vivre ce goût-là pour retrouver le plaisir de marcher dans son île de Noirmoutier, au bord de l'océan. Ces dessins sont le fruit d'une vraie tradition humoristique. Je ne citerai pas les plus grands qui alimentent de leurs dessins les journaux quotidiens, hebdomadaires et mensuels pour dire que Sylvie Hussenot est de ces rives-là.

Cette Traversée de la Hanche est un recueil de poésie comme Robert Desnos l'eût aimée. »

Luc Vidal, le 20 novembre 2013



Ouvrage totalement en couleur
Collection : La Galerie de l'or du temps



© Jérôme Hussenot

Livre relié à la chinoise
91 pages - 21 x 21 cm
ISBN 978-2-84273-996-6
20 €

BULLETIN DE COMMANDE

Je souhaite recevoir le livre *La Traversée de la Hanche* de Sylvie Hussenot
au prix de 20 € + 2 € de frais de port, soit 22 €.

M^{me} M^{lle} M.
Nom..... Prénom.....
Adresse.....
Code postal..... Localité.....
Courriel.....

Date :

Signature obligatoire :

Je joins à ce bulletin un chèque de€ à l'ordre de l'association des Éditions du Petit Véhicule.

Veuillez renvoyer ce bulletin avec votre règlement à l'adresse suivante :

Éditions du Petit Véhicule - 20, rue du Coudray - 44000 NANTES
Tél. 02 40 52 14 94 - e-mail : editions.petit.vehicule@gmail.com - <http://editionsdupetitvehicule.blogspot.fr/>

Sylvie HUSSENOT

Née en 1949 dans les beaux quartiers de la capitale, du plus loin qu'il lui en souviene, Sylvie Hussebot a toujours dessiné sur la marge de ses cahiers d'écolière. Pendant les géniales « années 68 » le bon vent de sa destinée l'a fait voyager pour regarder le monde et ses habitants, l'a fait rencontrer son futur mari Jérôme pendant ses études d'arts plastiques, et les a envoyés, eux et leurs deux enfants, sur toutes les côtes de l'Atlantique, là où



Cette nuit... j'ai rêvé que je marchais sur les eaux...



s'épanouissent les aquaculteurs et les poissons. Elle a toujours tenu des carnets de voyage ; voici le dernier qui relate un voyage très spécial... voyage au bout de sa douleur et de ses angoisses.

Pour la première fois elle a délaissé gommes et crayons au profit d'une tablette, trouvé une application absolument géniale de simplicité, qui lui permet de dessiner... avec un doigt !

Elle a ainsi, au fur et à mesure, croqué son quotidien, et envoyé ses dessins à ses proches. Ils ont eu l'air de plaire aussi à Luc Vidal, son éditeur et vous en avez le résultat sous les yeux.

Puissent ses petits crobards vous faire sourire et aider ceux (et ils sont de plus en plus nombreux, elle le sait) qui suivent le même parcours.

Et pour conclure, elle remercie ses quatre bienfaiteurs :

- Merci à son Papa de lui avoir donné le goût du dessin,
- Merci au docteur C. de lui avoir rendu l'usage de ses jambes,
- Merci à Luc pour l'avoir lancé dans cette aventure,
- Et merci Jérôme pour tout.

