

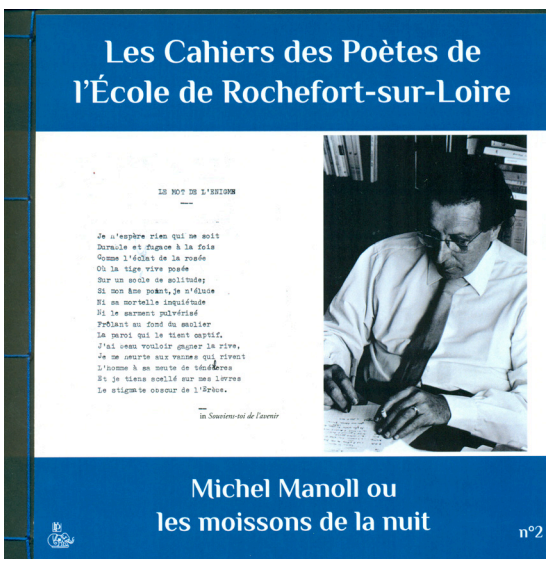


ÉDITIONS DU PETIT VÉHICULE  
MARS 2011

Editorial par Olivier Delettre et Luc Vidal

Ce numéro est dédié à Thérèse Manoll

Ces Cahiers d'étude René Guy et Hélène Cadou et de l'École de Rochefort avaient affirmé, dans le premier numéro, ne pas vouloir faire l'éloge aveugle des poètes et grâce à votre soutien, le pari est en passe d'être gagné avec ce second numéro. En choisissant de placer dans la lumière Michel Manoll, nous revenons à la source d'un des choix esthétiques de Cadou et de l'École de Rochefort. Tous, nous connaissons la rencontre décisive entre le jeune poète de seize ans et le libraire-poète de la place Bretagne, elle fut maintes fois racontée... mais lorsque Jean Bouhier recherche les poètes qui formeront l'École de Rochefort, c'est à Manoll qu'il s'adresse parmi les premiers. Poète trop souvent oublié par les anthologies, Michel Manoll – de son vrai nom Michel Laumonier – était aussi un découvreur de talents dans ses revues, notamment dans *Le Pain Blanc*, un homme de radio attentif à ses contemporains au tournant des années 50, un romancier, un essayiste... Ce cahier se propose de faire redécouvrir ce poète de la nuit transfigurée qui a tant donné aux autres et qui n'en a pas toujours été payé de retour. Ainsi écrit-il deux livres dans la collection « Poète d'aujourd'hui » de l'éditeur Seghers quand pas un ne lui est consacré... ce sera quasiment chose faite avec le livre de Jacques Taurand, *Michel Manoll ou l'Envol de la lumière* duquel nous avons extraits quelques passages éclairants sur l'homme et l'oeuvre. Et, pour exorciser ce don de soi et célébrer cette clairvoyance, nous avons choisi quelques préfaces et documents inédits qui montrent combien sa vision de ce qu'allait devenir la poésie dite « moderne » est précise dès les années 40. Ajoutons une lettre inédite d'Hélène Cadou demandant à Manoll l'écriture d'un texte présentant l'oeuvre de R. G. Cadou pour la collection « Poète d'aujourd'hui ». Si Mon enfance est à tout le monde, l'autobiographie de René Guy Cadou, s'arrête au seuil de la librairie et de la rencontre avec Manoll, en 1948, R. G. Cadou avait projeté d'écrire la rencontre. L'ouverture des archives du Centre René Guy Cadou a permis de redécouvrir ce cahier et d'en offrir aujourd'hui la primauté de l'incipit. L'écriture de Cadou tente alors de recréer un temps à jamais perdu. Puis, nous interrogeons Jean-Claude Albert Coiffard, qui a étudié au plus près les rapports d'amitié entre les deux poètes dans son livre *René Guy Cadou, Michel Manoll : une amitié en plein coeur*, afin qu'il nous explique la genèse de cette amitié. Serge Wellens et Marcel Béalu nous font découvrir l'homme qu'il était à travers l'évocation de ce qu'ils ont pu partager. Gilles Baudry complète le portrait en faisant revivre la voix du poète à travers ses poèmes. Jean-Noël Guéno et J.-C. A. Coiffard nous font part de leur lecture de sa poésie. Jean-Luc Pouliquen, quant à lui, continue l'exploration des liens poétiques et amicaux qui unissaient M. Manoll et Gaston Bachelard comme il l'avait amorcé dans le premier Cahier. Dans la suite de ce numéro, vous pourrez lire une chronique croisant les regards de deux photographes sur Louisfert : Vincent Jacques et Marc Guitteny, car la vocation de ces cahiers est aussi de faire découvrir des « continuateurs » de l'esprit de l'École de Rochefort ou de R. G. Cadou. Puis, nous découvrirons la conférence que Raymond Scévole avait prononcée en 1955 au Cercle poétique français dans laquelle il confie sa rencontre décisive avec la poésie de Cadou. Nous espérons que ce second numéro des Cahiers Cadou sera à votre goût comme il l'est pour nous en voulant aussi bien célébrer les poètes de l'École de Rochefort et R. G. Cadou que ceux qui se revendiquent de cet esprit de liberté et d'indépendance.



Michel Manoll ou les moissons de la nuit n°2

Livre relié à la chinoise  
145 pages - 21 x 21 cm  
ISBN 978-2-84273-945-4  
20 €

BULLETIN DE COMMANDE

Je souhaite recevoir *Cahiers des poètes de l'école de Rochefort-sur-Loire - n° 2 (Michel Manoll ou les moissons de la nuit)* au prix de 20 € + 2€ de port soit 22€ au total.

M<sup>me</sup>  M<sup>lle</sup>  M.   
 Nom..... Prénom.....  
 Adresse.....  
 Code postal..... Localité.....  
 Courriel.....  
 Date : \_\_\_\_\_ Signature obligatoire : \_\_\_\_\_

Je joins à ce bulletin un chèque de .....€ à l'ordre de l'association des Éditions du Petit Véhicule.

Veuillez renvoyer ce bulletin avec votre règlement à l'adresse suivante :  
 Éditions du Petit Véhicule - 20, rue du Coudray - 44000 NANTES  
 Tél. 02 40 52 14 94 - e-mail : epv2@wanadoo.fr - www.petit-vehicule.asso.fr

# CAHIERS D'ÉTUDES RENÉ GUY ET HÉLÈNE CADOU ET DE L'ÉCOLE DES POÈTES DE ROCHEFORT

N° 3 - *SERGE WALLENS OU LA CONCORDANCE DES TEMPS*

## SOMMAIRE

---

### ÉDITORIAL

PAR OLIVIER DELETTRE ET LUC VIDAL

### MICHEL MANOLL OU LES MOISSONS DE LA NUIT

---

#### UN INÉDIT DE RENÉ GUY CADOU : SA RENCONTRE AVEC MANOLL

#### RENÉ GUY CADOU À SAINT-NAZAIRE

*LES MUETS ONT LA PAROLE* EXTRAIT DE  
*MON ENFANCE EST À TOUT LE MONDE*

#### MANOLL, CRITIQUE LITTÉRAIRE UNE LETTRE INÉDITE (1953)

D'HÉLÈNE CADOU

#### ENTRETIEN AVEC JEAN-CLAUDE COIFFARD

PAR OLIVIER DELETTRE ET LUC VIDAL

#### L'AMICHEL MANOLL

PAR CHRISTIAN MONCELET

#### JEAN-DANIEL LAUMONIER MANOLL

POÈMES DE MICHEL MANOLL ILLUSTRÉS PAR SON FILS

#### SOUVENIRS, SOUVENIRS...

PAR SERGE WALLENS

#### OCÉANE

PAR JEAN-NOËL GUÉNO

#### DU CÔTÉ LE PLUS FLUIDE, LA MUSICALITÉ DU VERS CHEZ MANOLL

PAR GILLES BAUDRY

#### L'ENFANT ET LA MER

PAR MARCEL BÉALU

#### DEUX LETTRES DE GASTON BACHELARD

PAR JEAN-LUC POULIQUEN

#### LE VOYAGEUR DE L'ABSOLU

PAR JEAN-CLAUDE COIFFARD

#### MICHEL MANOLL OU L'ENVOL DE LA LUMIÈRE

PAR JACQUES TAURAND

#### THÉRÈSE ET MICHEL

POÈMES TAPUSCRITS DE MICHEL MANOLL

#### LETTRE DE MICHEL MANOLL À LUC VIDAL

#### MICHEL MANOLL DANS L'ÉTÉ ANDALOU

PAR LUC VIDAL

#### LE REFUS DE L'INFIGURÉ

DE MICHEL MANOLL

### CHRONIQUES

---

#### VINCENT JACQUES, LE PHOTOGRAPHE, LE POÈTE ET LOUISFERT

PAR LUC VIDAL

#### PHOTOGRAPHIES DE MARC GUITTENY

POÈMES DE MANOLL ET CADOU

### RUBRIQUES

---

#### LA MORT DE MICHEL MANOLL

PAR CHARLES LE QUINTREC

#### LA REVUE HORIZON DU PAYS NANTAIS (1955)

ARTICLE DE MAURICE SCEVOLLE SUR CADOU

#### RUBRIQUES DE LIVRES

PAR A. DAVIAUD, T. PICQUET, J.-N. GUÉNO

#### BIO-BIBLIO DE MICHEL MANOLL



Remerciements à Hélène Cadou, Jean-François Jacques et l'Association Cadou-Poésie.



Ce Cahier d'études a le soutien de la Région des Pays de la Loire, de la ville de St-Nazaire, du parc naturel régional de Brière, de la commune de Sainte-Reine-de-Bretagne et de l'Université permanente de Nantes.