



ÉDITIONS DU PETIT VÉHICULE
DÉCEMBRE 2012

Chiendents n° 25, Cahier d'arts et de littératures

La sentinelle du Nord, Bernard Leconte

« Au début, j'avais craint que ma voiture ne tienne pas le coup, ne puisse pas faire les cent kilomètres. Et puis j'ai été surpris par son beau ronron, par son allure fringante de jeune fille qui va au bal. Elle ne tenait pas en place, elle aspirait de tout son être à arriver. Il faisait très beau. »

Bernard LECONTE, *Le Livre des bêtes*

Bernard le franc-tireur

Les grandes douleurs ne sont pas muettes, ainsi que le prétend le vieux dicton. Ce qui trompe, c'est qu'elles s'expriment volontiers par la moquerie et par l'humour. L'auditeur ou le spectateur s'y laisse prendre. Il ne s'aperçoit pas que les éclats de rire qu'il entend sont des cris de souffrance. Bernard Leconte est l'illustration de ce propos. Il contemple, jour après jour, l'assassinat de sa mère la langue française. Chacun des billets contenus dans ce recueil est un pansement qu'il applique sur les plaies de la pauvre vieille.

On pourrait dire aussi que Bernard Leconte est un franc-tireur, un guérillero. La patrie est envahie, elle est occupée par le sabir atlantique, le jargon, le pédantisme, les contresens, les euphémismes, les anglicismes. Le propre de la guérilla est de ne pouvoir supporter physiquement l'ennemi, de le détecter, de le sentir lorsqu'il se présente sous les formes les plus anodines.

Bernard Leconte, pour combattre, n'a que son équipement de franc-tireur, c'est-à-dire son escopette et sa ceinture de cartouches. Il s'agit de ne pas gaspiller la poudre. Aussi vise-t-il à la perfection.

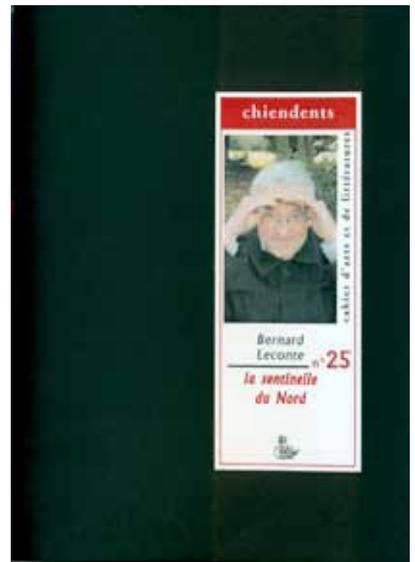
Ce qui est beau dans la guérilla c'est que chaque fois qu'elle a lieu, elle réédite l'histoire de David et de Goliath : le faible, le petit finit par terrasser le géant. On ne sait pas très bien comment cela se passe, mais il n'y a pas d'exemple dans l'histoire qu'il en ait jamais été autrement. Chacun des billets de Bernard Leconte fait mouche. Il ne le sait pas, mais il a le peuple derrière lui.

Jean Dutourd de l'Académie française

Sommaire :

- De senectute ou Naissance du Nouveau Roman*, Jean Dutourd
- Bernard, le franc-tireur*, Jean Dutourd
- Entretien avec Bernard Leconte*, Michel Bouvier
- Dessin de Trez*
- Quand Leconte nous enchante*, Brigitte Cassette
- Bernard ou l'équilibre*, Ian Wambrechtin
- Éloge du rat des champs*, Alain Paucard

- Si Leconte m'était conté*, Jacques Aboucaya
- Docteur Bernard ou Mister Leconte*, Olivier Griette
- Illusions perdues*, René Swennen
- En bref*, Grégory Lacroix
- Fraternitas!*, Boris Moissard
- Pied de nez*, Jean Berteault
- Éloge de Monsieur Bernard Leconte*, Daniel Ancelet
- Mireille*, Bernard Leconte
- Repères



ISBN 978-2-84273-936-2
 Revue reliée à la chinoise
 44 p., 15,5 X 21,5 cm
 3 €

Photo de couverture : Dominique Damanne

BULLETIN DE COMMANDE

Je souhaite recevoir la revue *Chiendents n° 25*.....

.....
 au prix de 3 € + 2 € de frais de port (quelle que soit la commande), soit 5 €

M^{me} M^{lle} M.
 Nom..... Prénom.....
 Adresse.....
 Code postal..... Localité.....
 Courriel.....

Date : Signature obligatoire :

Je joins à ce bulletin un chèque de€ à l'ordre de l'association des Éditions du Petit Véhicule.

Veillez renvoyer ce bulletin avec votre règlement à l'adresse suivante :

Éditions du Petit Véhicule - 20, rue du Coudray - 44000 NANTES
 Tél. 02 40 52 14 94 - e-mail : editions.petit.vehicule@gmail.com - <http://editionsdupetitvehicule.blogspot.fr/>