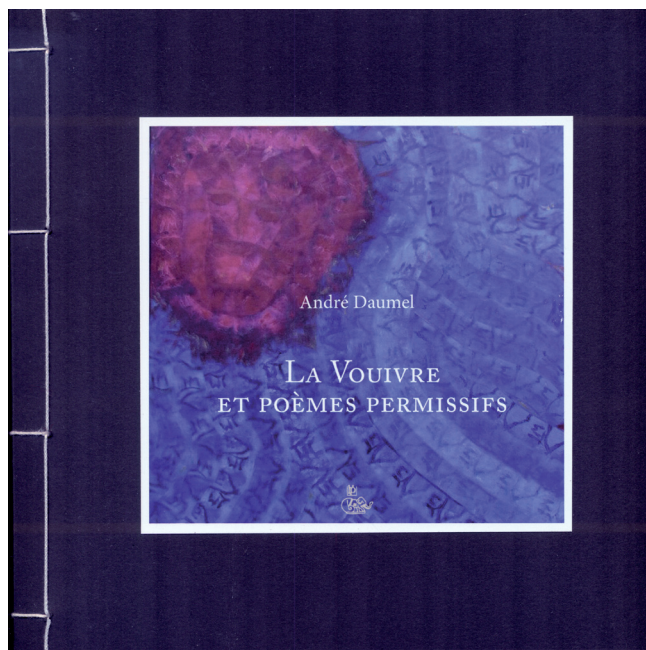




ÉDITIONS DU PETIT VÉHICULE
NOVEMBRE 2017

LA VOUIVRE ET POÈMES PERMISSIFS

ANDRÉ DAUMEL



“Écrire des mots sans
faim, n'est-ce pas
faire de la philosophie
digitale ? ”

La Médiathèque de Draguignan, sans doute une des plus belles de France, offre, du 15 septembre au 21 octobre, un bel espace à la poésie, si rarement mise à l'honneur dans notre société où ne compte que le profit, en accueillant le poète et éditeur nantais Luc Vidal, pour une présentation des éditions du petit véhicule, qui ont publié plusieurs poètes varois, ainsi que pour une exposition consacrée à René Guy Cadou. L'ensemble, présent sur deux niveaux de la Médiathèque, permet au public une approche intéressante de la poésie.

Dans la salle du bas, la présentation, proposée par Rémy Durand (association Gangotena), et Gilbert Renouf (revue La lettre sous le bruit) des livres de poètes varois publiés au petit véhicule dans la très belle collection L'or du temps, et l'exposition de peintures ou photographies réalisées par différents artistes pour accompagner les livres.

A l'étage, Luc Vidal a installé une très intéressante exposition consacrée à René Guy Cadou, avec au mur de grands panneaux comportant les plus beaux poèmes de celui-ci, photocopiés à partir de livres,

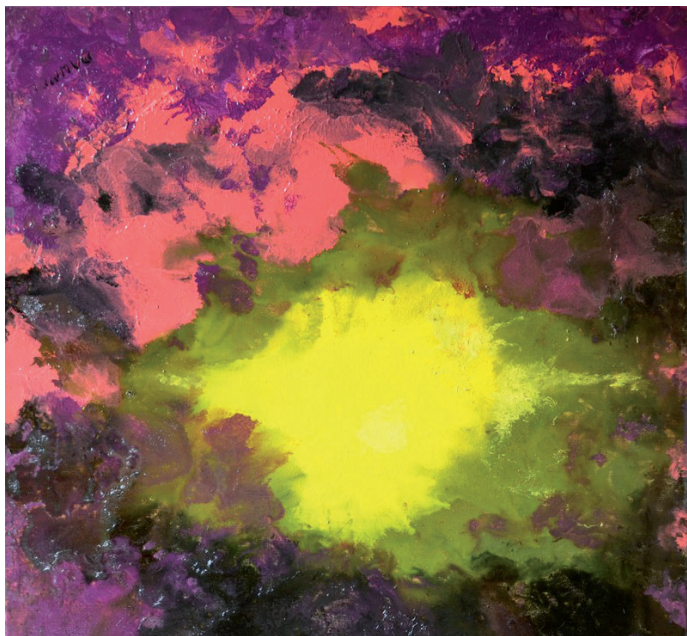
d'articles, ou de lettres manuscrites, ainsi que des photos d'Hélène et René Guy, et sous vitrine des archives diverses.

D'autres vitrines permettent de découvrir l'important et passionnant travail des éditions du petit véhicule, avec d'une part les revues : Incognita, Cahiers Léo Ferré, Cahiers des poètes de l'école de Rochefort, Chiendents, Cahiers des Amis de Roger Toulouse, et d'autre part les collections : L'or du temps, Les Sentinelles de la nuit (Cahiers d'art).

Dans une lettre ouverte, Luc Vidal explique combien la situation actuelle de la poésie en France est difficile, condamnant les petits éditeurs associatifs, à cause de contraintes financières, et malgré leur enthousiasme et leur énergie, à renoncer à une partie de leurs ambitions.

Espérons que cette superbe exposition permettra à quelques-uns de prendre conscience de ce que la poésie est un moyen essentiel de résister et de s'ouvrir à la vraie vie. Contre l'argent roi, « l'or du temps ».

Livre relié à la chinoise
72 pages avec peintures 21 X 21
ISBN 978-2-37145-592-4
25 €



Terre de Sienne

Valses tziganes où nous aimions saouler nos âmes,
tourbillons insensés, nous cherchions nos yeux,
folie nous emmenant afin que l'on se pâme.
Ô Terres de Sienne de ton regard si précieux!

Tentures et tableaux dans leurs résonances
animent nos pas que les violons ensorcellent.
Être seuls au monde dans notre insouciance
pour vivre quatre saisons et ses violoncelles.

Dans ces forts châteaux d'Espagne ou de Bretagne,
ces tours cathares d'où nous aimions rêver chaque jour,
Tramontane te magnifiant, belle Occitane.

Alors nous sommes allés sur ces tours crénelées,
ombres amoureuses au couchant des Pyrénées
donner à Roland, impatient, nos vœux scellés.



La petite de Tréblinka

Comme un lumineux éclair
Elle nous apparut
Dans sa nue beauté
Elle avait choisi
Par de limpides arabesques
De glisser jusqu'à nous
Sur ses patins d'argent.
Ce corps si frêle
Imposait le silence.
Pas un tir de magnésium
Pour la fixer dans l'éternité.
Elle l'avait demandé
Par respect à ceux
Que la barbarie
Avait cruellement tués.
No Picture, no Caméra,
Pour garder l'anonymat.
Tel un orage, dans un fracas
Sa voix résonna.
Elle entonna un hymne

BULLETIN DE COMMANDE

Je souhaite recevoir **La Vouivre et Poèmes Permissifs**
n° 103 de **ANDRÉ DAUMEL**, 25 € + 5 € de frais de port, soit 30 €.

M^{me} M^{lle} M.
Nom..... Prénom.....
Adresse.....
Code postale..... Localité.....
Courriel

Date :

Signature obligatoire :

Je joins à ce bulletin un chèque de€ à l'ordre de l'association des Éditions du Petit Véhicule.

Veuillez renvoyer ce bulletin avec votre règlement à l'adresse suivante :

Éditions du Petit Véhicule - 20, rue du Coudray - 44000 NANTES
Tél. 02 40 52 14 94 - e-mail : editions.petit.vehicule@gmail.com - www.lepetitvehicule.com