

## Michel BAGLIN

6 impasse de la Garonnette. 31840 SEILH. tél. : 06.85.58.91.11.

---

Né en 1950 à Nogent-sur-Marne, Michel Baglin vit à Toulouse depuis son adolescence. Après la faculté et plusieurs années de « petits boulots », il devient journaliste.

En parallèle, il écrit poèmes, nouvelles, romans essais et publie plus d'une trentaine de livres dont *Les Mains nues* (L'Age d'Homme éd.) qui lui vaut le Prix Max-Pol Fouchet ou encore *Entre les lignes* (La Table ronde, 2002. Réédition Le Bruit des autres en 2015). Il aime la marche dans la nature et le vagabondage dans les rues.

Parallèlement à l'écriture de ses livres, Michel Baglin a toujours eu une activité de critique, notamment à *La Dépêche du Midi*, où il a tenu une rubrique régulière durant plus de 18 ans. Mais aussi pour les revues *Autre Sud*, *Brèves*, *Europe*, etc. ou encore *Poésie 1*, donc il a été membre du comité de rédaction.

Il a également créé et animé la revue et les éditions *Texture* de 1980 à 1990. Puis *revue-texture.fr*, un site littéraire qu'il fait vivre actuellement.

Derniers ouvrages: *Un présent qui s'absente* (Poésie, éd. Bruno Doucey), *Chemins d'encre* (éd. Rhubarbe), *Eaux troubles* (Nouvelles, éd. Pétra), *De chair et de mots*, (Poésie, éd. Le Castor Astral), *La part du Diable* (Nouvelles. Éd Le Bruit des autres), *Dieu se moque des lèche-bottes* (Théâtre, éd. Éd Le Bruit des autres), *L'Alcool des vents* » (Poésie, éd. Rhubarbe.). *Lettres d'un athée à un ami croyant* (éd Henry), *Visages de villages* (Poésie, sur des photos d'Yvon Kervinio. Editions L'Aventure Carto)..

Il fait partie de l'équipe des animateurs du Festival Voix Vives de Sète et de divers jurys, dont celui de l'Académie Mallarmé.