

Geneviève Liautard

Née à Aubenas (France) un jour de la Saint Valentin

Après des études d'anglais et une carrière d'assistante de direction à Marseille, elle vit actuellement dans le Var, se consacre à l'écriture et à la traduction.

Cofondatrice de l'association Motissage qui regroupe des animatrices en ateliers d'écriture, elle a mené pendant 10 ans un travail en direction des enfants et des populations défavorisées.

De la terre varoise où elle est profondément ancrée par ses racines paternelles, au delta du Rhône emblématique de l'empreinte maternelle, elle a fait un terreau qui nourrit son écriture poétique. La découverte de l'œuvre de Philippe Jaccottet fût décisive dans l'orientation de son travail poétique «entre jubilation et ignorance».

Avec deux amies poètes, elle participe depuis l'été 2006 à l'émergence d'un nouvel auteur au triple visage, Malibert, qui signe une œuvre à six mains.

Publications

Depuis une vingtaine d'années, diverses parutions dans les revues : Filigranes, IHV, Comme en poésie, Les Archers, Phoenix, Soleils et Cendre, Les Ecrits du Nord ... ou en ligne : La revue des haïkus, Recours au Poème, Les Carnets d'Eucharis...

2011 : *Nada* - Editions Encres Vives

2011 : *Le Champ d'Ecume* - Editions de la Bartavelle - 2^{ème} Position au 26ème Grand Prix de Poésie de la Ville de Béziers.

2017 : *La bienvenue du Rouge-queue* - Editions Encres Vives

2017 : *Baby Blues* – Edition du Petit Véhicule avec le plasticien et photographe Patrick Aubert

Sous la signature collective de Malibert

2010 : *Tryptique pour un visage* - L'Harmattan

2010 : *Tu n'as pas de maison* - Editions Encre Vives

2013 : *Demeterre* - L'Harmattan

En co-translation avec Delia Morris

Sélection de poèmes de l'américaine Jane Hirshfield dans les revues Phoenix, Les Carnets d'Eucharis, NUNC, Terre à Ciel, Soleil et Cendres

A paraître 2018 : *Come, Thief/Viens Voleur*- Editions Phloème

Participation à des ouvrages collectifs

2010 : *Portrait de groupe en poésie*, anthologie des poètes du Scriptorium (Association de poètes fondée par Dominique Sorrente)

2016 : *Éloge et défense de la langue française* 137 Poètes, 10 Lettres ouvertes. éd. Unicité,

Coll. Poètes Francophones planétaires.

Livres et accompagnement d'artistes

2013 : *Vos Bleus, mon âme* avec la plasticienne Marina Haccoun-Levikoff

2015 : *Blanc, Noir, Silence* avec le calligraphe et plasticien Bernard Vanmalle

Expositions et lectures

2010 : Lecture mise en scène à la Cartoucherie de Vincennes de *Triptyque pour un visage*