

SUR LES CHEMINS DE LETTRE



Né en 1964 à Marseille, Bernard Vanmalle suit des études de lettres en Khâgne au Lycée Cézanne d'Aix en Provence puis devient professeur de lettres Modernes en collège et lycée pendant 20 ans. Il sera chargé de mission poésie aux côtés d'Alain Freixe, formateur en pédagogie à l'Iufm de Nice avant de changer de métier et de devenir membre de la maison des artistes comme calligraphe.

Depuis plus de quinze ans, il élabore une œuvre poétique aux confins des arts graphiques et de la chanson. D'un côté, il collabore avec des poètes pour des livres d'artistes collectifs qui mêlent poésie, calligraphie, photographie d'art. De l'autre, il met ses poèmes en musique, en chansons avec la complicité de musiciens émérites.

Son œuvre interroge en profondeur la notion de poésie, relation à la réalité et liens avec l'inconscient. Il s'est formé à la traduction des rêves et ce symbolisme nourrit sa création actuelle tant sur le plan de l'écriture que de l'art visuel.

Le travail de Bernard Vanmalle se présente sur des supports variés : installations, spectacles, performances, expositions, éditions de livres et de disques, et s'enrichit de nombreuses collaborations avec des artistes d'autres disciplines comme le photographe Elian Bachini ou le sculpteur Thierry Hamy mais également avec des spécialistes du livre et de l'écriture. Son unité vient d'un travail permanent sur le langage poétique, de textes faits pour être proclamés et chantés.

110 expositions personnelles. 30 expositions collectives. 15 spectacles. 15 installations. 20 événements littéraires et artistiques. 21 livres d'artistes. 8 livres édités.

Bibliographie :

2019 *Les calligrammes d'Apollinaire* de B. Vanmalle. Edts du Petit Véhicule

2018 « **Sable rouge** », poèmes de V. Civitella, ocre de B. Vanmalle. Edts du Petit Véhicule

2017 « **Longtemps** ». poèmes d'A. Benedetto et encre de B. Vanmalle. Edts du Petit Véhicule.

2017 « **Les instants originels** ». recueil de poèmes et calligraphies de B. Vanmalle. édts Villa-Cisneros. 250 exs.

2015 Poème numérique : « Portrait chinois » (résidence Bruxelles projet Erasmus+)

Livre géant « Les hommes-livres » (résidence Pelplin Pologne projet Erasmus+)

2013 « Visages du Vent » **Recueil de poèmes + CD aux éditions Les Cahiers de l'Egaré.**

1000exs

« **La politesse du verre** » **Recueil poétique édité par la revue Esquisse. 500exs**

« **L'avenir de l'écriture** » **Essai (inédit)**

« **Espoir muet** » **Livre d'artiste poésie et photographie, créé avec Elian Bachini, photographe**

2012 « **La poésie des profondeurs** » **Essai sur la poésie des rêves (inédit)**

2009 « **Bleu de sel** ». Recueil de chansons + CD. Edts Les cahiers de l'égaré (Toulon). 1000 exs.

2005 « Entrée en matière » poèmes et poèmes visuels (inédit)

« Callimages ». Poèmes animés par ordinateur en collaboration avec Agathe Houdayer et Philippe Hélaine, infographistes. Commande de la mairie de Sanary/mer.

2003 « **M comme amour** ». Recueil de mots poétiques, Edts Publi-Libris (Lausanne). 1000
exs.

2000 « Poien » poèmes et graphismes en collaboration avec J-C Babois, poète. Edts du CIVD.
500exs.

1998 « Lambeaux de l'été ». Poèmes et graphismes en collaboration avec J-C Babois. Edité
par la revue Esquisse. Livre d'artiste. 30 exs.

« **Pierres** » poèmes et graphismes en collaboration avec Vila Cisneros, poète. Edts les
cahiers de l'égaré. Petit format 100exs. Grand Format sérigraphié 32exs.

Site : www.vanmalle.com

06 85 76 62 2