

ADELINE DORE

sept 2016

Directeur artistique de l'association de film « la baie des anges »

Interprète

2016

Lecture à L'espace Simone de Beauvoir / laurence bezert » c'est la terre qui m'a faite »

Olivia dans Nestor 68 de Le squal S1S production

Comptable dans « liscencié(e)s » de Matthieu Hague

2015/ 16

Spectacle musical « la fille fleur »- direction artistique (en création)

Androïde de l'espace – Cie spectacle enfant (Nantes)

2014

Mia, perverse démoniaque / « la mort de l'artiste » – Image&mouvement (Nantes)

La reine / « La reine et le clown » (Paris)

Lecture du « baiser »- festival « les rencontres du littoral » (Paris)

2013

La femme au portrait / « le portrait » Image&mouvement (Nantes)

Fée, Eluna, le papillon bleu – Cie de spectacle enfant (Bretagne, Sud)

2012

Rôle Jeanne Speed Dating – Cinécréatis

2011

Blanche bourgeoise » un long silence » de Miriam Ancel – (Spectacle Urbain)

Les 30 ans du TGV

Poupée géante pour animation Grande surface

2009

Antigone – Cie Nomade

La fée du rock and roll, Le chaperon rouge – Cie théâtre d'Eole

2008

Religieuse et esclavagiste – Passerelle noire

2007

Chant Lead pour appeler les esclaves à retrouver leur mémoire – La marche des esclaves

Assistante mise en scène ou réalisateur

2011 Spectacle Urbain (Un long silence) reprise mise en scène et coaching vocal

2009 Compagnie Nomade (Antigone de Sophocle, Dario Fo)

Auteure:

Ouvrages publiés : Cygnes (poésies), Silence (poésies), Lumière d'été (prélude à l'écriture de scénario), Origines (1er roman de SF)

Scénariste :

Le portrait, (sur l'inspiration et la force de l'art), tourné en 2013, et en diffusion depuis 2015 au cinéma de la Bernerie en retz, Festival de l'art en exil, à télénantes (vacances de Noël) réalisé par François Bulteau-Harel

Mon Ange déchu, tourné en mai 2014 pour les 35 ans du Floride, boite rock sur une musique produit et Mixé par Pascal Guyon à Los Angeles en 2013 (interprète du titre)

La mort de l'artiste, (sur l'emprise) tourné en 2014, en montage

Cygnes (en validation pour production)

Summer light (en écriture)

Auteur et Compositeur,

déclarée à la sacem depuis 2013

Formations :

Licence de Lettres option théâtre

Master en information et communication – écriture scénaristique (Nantes)

Certifié en réalisation cinéma (Québec)

Formée au scénario (Stage Dixit/ Robert Mc Kee)