

Jean-Jacques Nuel est né le 14 juillet 1951 à l'Hôtel-Dieu de Lyon et réside actuellement en Bourgogne, près de Cluny. Il se consacre à l'écriture de textes courts, d'aphorismes, de récits et de poèmes.

Romans & récits :

La malédiction de l'Hôtel-Dieu (polar), éditions Germes de barbarie, 2018.

Le nom, éditions A contrario, 2005.

Nouvelles et textes courts :

Journal d'un mégalo (300 brèves humoristiques), éditions Cactus Inébranlable, 2018.

Billets d'absence (86 textes brefs), éditions Le Pont du Change, 2015.

Le mouton noir (16 textes brefs), éditions Passage d'encre, collection Trait court, 2014.

Courts métrages (80 textes brefs), éditions Le Pont du Change, 2013.

Lettres de cachet (4 textes brefs), éditions Asphodèle, collection Confettis, 2013.

Portraits d'écrivains, éditions Editinter, 2002.

La gare, éditions Orage-Lagune-Express, 2000.

Poésie :

Du pays glacé salin, Cheyne éditeur, 1984.

Noria, éditions Pleine Plume, 1988. Prix André Seveyrat 1990.

Immenses, éditions Pré carré, 2002. (1^{ère} édition Le Pré de l'âge, 1989).

La Revue, mode d'emploi, (guide), 2e édition revue et augmentée, L'Oie plate, 2006.

Joséphin Soulyard, poète lyonnais, (biographie), éditions lyonnaises d'art et d'histoire, 1997. Prix du Livre 1997 du Conseil général du Rhône.

*

Participation aux anthologies :

Almanach du saumon poétique 2014, et 2015, éditions du Petit Véhicule.

Une anthologie de l'imaginaire, arcane cinquième, éditions Rafael de Surtis, 2001.

111 poètes d'aujourd'hui en Rhône-Alpes, Maison de la Poésie Rhône-Alpes/Le Temps des cerises, 2005.

Codex Atlanticus n° 16 et n° 17, anthologie fantastique, 2007 et 2008.

Nombreuses collaborations en revues et magazines, dont L'Infini, L'Atelier du roman, Fluide Glacial, Europe, Harfang, Moebius...

Site personnel : www.jeanjacquesnuel.com