

De 1991 à 1997 Lawrence fréquente les ateliers de la ville de Paris, l'atelier de dessin de Joël Trolliet, puis l'atelier de peinture d'Olivier Di Pizio et de Gonzalo Belmonte.

Expositions personnelles :

2001 Galerie l'Art rue dans l'art, Beauvais
2006 Triviale poursuite, galerie de la médiathèque François Mitterrand, Beauvais
2007 Bulles Café, Amiens
2007 IUFM d'Amiens
2008 IUT de l'Oise, Beauvais
2012 Portraits et autres "OVNI", La Friche (Hors cadre), Beauvais
2013 IUFM de Beauvais
2013 Visages peints, visages dessinés, ESPE de Beauvais
2014 Visages peints, visages dessinés, ESPE de Laon
2014 Les Doriens - dessins bifaces, ESPE de Beauvais
2017 Exposition parallèle résidence de création Alain Marc et Laurent Maza, ASCA, Beauvais
2018 Galerie Associative (Figuration avec Lookace Bamber, Pierre Soufflet et Philippe Chardon), Beauvais
2019 Galerie Associative (Abstraction et paysage avec Nathalie Gioria, Évelyne Lambret et Emmanuel Barrat), Beauvais

Expositions collectives (sélection) :

1999 Galerie Clémangis, Châlons-en-Champagne
2001 à 2003 Salon des Réalités nouvelles, Paris
2015 Circuit d'art contemporain Grisy Code, Grisy-les-Plâtres

Collections privées

Présélection Casa de Velásquez (Institut de France) 2001

Bourse d'aide à la création arts plastiques du Conseil régional de Picardie 2014

Atelier d'artiste de la Ville de Beauvais sept. 2005 à
oct. 2006 & juin 2014 à juin 2017

Diaporama d'oeuvres en fond de scène de la lecture
musicale d'Alain Marc et Laurent Maza Le Grand cycle de
la vie ou l'odyssée humaine

Illustrations du recueil de poésie De l'amour et autres
d'Alain Marc aux éditions du Petit Véhicule

Écrit :

Journal d'une peinture amoureuse, récit & poèmes,
Première impression, 2013