

Né le 22 décembre 1947 à Albi, Georges Cathalo a passé toute son enfance dans la campagne tarnaise avant de devenir instituteur. Il vit depuis lors à Saint-Vincent, non loin de Toulouse. Il est marié, a deux filles et trois petits-enfants. Il est à la retraite depuis 2003.

Ses premières publications poétiques, en revues, datent de 1974. Il a fait partie des Comités de Rédaction de plusieurs revues comme La Tour de Feu, Texture, Rétro-Viseur et Friches. Ses textes ont paru dans de nombreuses revues et anthologies.

Sa bibliographie comprend actuellement 34 recueils parus essentiellement chez des éditeurs dits "confidentiels" ; la plupart de ces ouvrages sont épuisés. Parmi les plus récents, on peut citer : Noms communs (Gros Textes éd., 2004), Quotidiennes pour oublier (La Porte éd., 2006), Absurdement vôtre (Mots & Cie éd., 2006), L'échappée (Encres Vives éd., 2006), Brèves d'Ovalie (Chiflet & Cie éd., 2007), avec Laurent Galès, Quotidiennes pour dire (La Porte éd., 2007), A l'envers des nuages (Encres Vives éd., 2009), Noms communs, deuxième vague (Gros Textes éd., 2010), Brèves d'Ovalie, deuxième mi-temps (Chiflet & Cie éd., 2011), avec Laurent Galès, Au carrefour des errances (Airelles éd., 2011), Quotidiennes pour écrire (La Porte éd., 2011), Quotidiennes pour résister (La Porte éd., 2013) Près des yeux près du cœur.