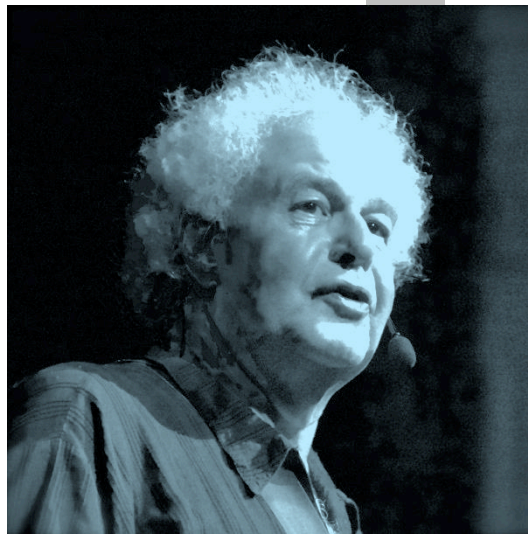


# Comme un fleuve



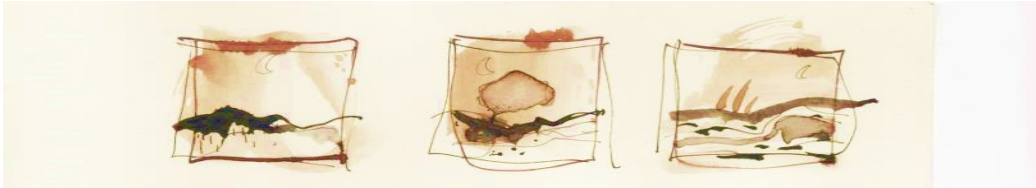
**Morice Benin**

Chante le poète

**René Guy Cadou**

En 2020, René Guy CADOU aurait eu cent ans...  
Sa poésie intemporelle, nous la célébrons comme on se rafraîchit l'âme.

**Plus d'une heure pour découvrir l'œuvre sensible et intemporelle du petit instituteur de Louisfert (Loire Atlantique) indifférent de son vivant aux fastes parisiens, et que l'on commence enfin à reconnaître comme l'un des plus grands poètes de sa génération aux côtés d'Aragon, Eluard, James, Jacob... Sa poésie visionnaire et limpide regorge d'enthousiasme, de foi en l'humain, d'absolu. Elle demeure « *Inutile comme la pluie* » (comme il disait)...**



**« Une voix incomparable pour chanter la poésie d'un certain René Guy Cadou, cet instituteur de Loire Atlantique mort en 1951 à l'âge de 31 ans, que Morice Benin a merveilleusement mis en musique, ce qui donne des chansons d'une beauté, d'une profondeur et d'une richesse rares. « Les morts jeunes sont aimés des dieux... ». Morice Benin, lui, est aimé des hommes et des femmes de notre temps, particulièrement de ceux et des celles, tous âges confondus, qui pour l'entendre, le déguster, se sont retrouvés en grand nombre à l'auditorium. Sur les visages des spectateurs, une attention extrême, une admiration sans faille, une complicité de tous les instants. Morice Benin mérite la note maximum. Et l'admiration, finalement, va avec la même passion discrète et intimiste au poète mort « dans la fleur de son âge », et à son talentueux interprète. Ils sont indissociables pour le cœur et la raison ».**  
**Le Dauphiné libéré**

**Contact :**

**06 07 22 40 70 – [morice.benin@wanadoo.fr](mailto:morice.benin@wanadoo.fr)**