VIENT DE PARAÎTRE

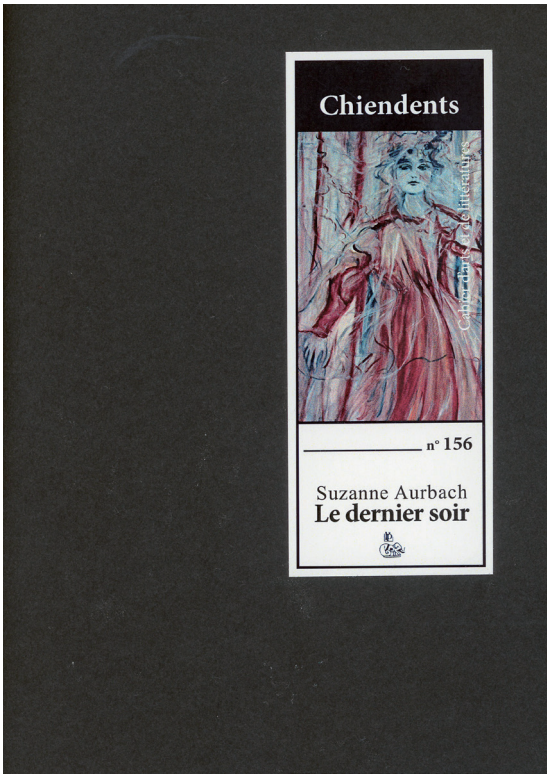
ÉDITIONS DU PETIT VÉHICULE

MAI 2021

LE DERNIER SOIR

Suzanne Aurbach

Chiendents n° 156, Cahiers d'arts et de littératures



Le second confinement commençait le 30 Octobre 2020
* Le 29 Octobre 2020

C'était Jeudi. Elle est sortie, le soir, elle s'est dit que c'était le dernier soir, elle est sortie voir. L'air était léger, bleu. Il y avait du bleu dans la lueur du soir et les lumières dorées le faisaient chanter. C'était une douce fraîcheur, ils étaient nombreux à déambuler en riant et conversant, en se disant sans doute que c'était le dernier soir. Ils en profitaient. L'eau des canaux ruisselait de tout cela, comme les voix ou les visages, masqués déjà, certains oui, d'autres pas. Il y avait comme une danse. Elle déambulait avec une certaine lenteur d'entorse, puis s'arrêtait au bord, et goûtait l'instant.
L'instant, elle était au bord. Alors elle se sentit magnifiquement au bord du monde, sur le quai près du canal et de l'eau.

Elle se sentit posée au bord. Elle voyait l'instant, savait.

Elle sut cela, que tout était fini.
Dans la légèreté blonde et bleue du soir, elle sut cela.

Toutes les histoires, toutes leurs histoires, c'était fini...

(*extrait p.5*)

Livre 40 pages
15 X 21
ISBN 978-2-37145-716-4
8 €

Ce texte est un inventaire. Il n'est pas toujours explicite ni déductif, mais vise à saisir ce qui chemine sourdement dans les respirations extérieures du monde.

« Quand le grand virtuel aura tout emporté , le plus difficile sera de respirer l'air, **parler les mots, toucher la terre, caresser l'autre.** »

Comment la vie cheminera-t-elle dans cette absence,
dans la ferveur insensée du désir,
dans le frémissement des paroles,
dans l'ouverture ingénue des regards,
dans la présence sourde obstinée de la terre,
dans l'infime d'un écart sublime ?

Dans ce dernier soir elle marche, encore vivante et vibrante, avec son silence, le silence qui chemine.

Jusqu'à la nuit, jusqu'à Demain.

Suzanne Aurbach, extrait p.20

Née en 1945, philosophe, impliquée, prophétique de coeur et d'écriture, Suzanne AURBACH a vécu intensément les espoirs de 68, l'enseignement de la philo, puis une pratique de restitution de l'écrit, où elle conjugue les approches pédagogiques et sa propre pratique d'écrivain, ce qui l'amène à développer des ateliers d'écriture, et à rencontrer Georges Perec. Rencontre décisive. Elle a toujours animé, et persiste encore, à Sète, sa ville portuaire d'adoption. Elle a vécu d'écriture. Une écriture en recherche, en questions et silences, poétique, théorique, qui s'inscrit dans son étrangeté...

BULLETIN DE COMMANDE

Je souhaite recevoir « **Le dernier soir** » **de Suzanne Aurbach** au prix de 8 € + 3 € de frais de port, soit 11 €.

Mme Mlle M.
Nom..... Prénom.....
Adresse.....
Code postal..... Localité.....
Courriel .....
Date : Signature obligatoire :

Je joins à ce bulletin un chèque de .....€ à l'ordre de l'association des Éditions du Petit Véhicule.

Veuillez renvoyer ce bulletin avec votre règlement à l'adresse suivante :

Éditions du Petit Véhicule - 150, bd des Poilus - 44300 NANTES
Tél. 02 40 52 14 94 - e-mail : editions.petit.vehicule@gmail.com - www.lepetitvehicule.com