

## MA RENCONTRE AVEC LEO FERRE POUR LE MEILLEUR ET POUR LE MEILLEUR

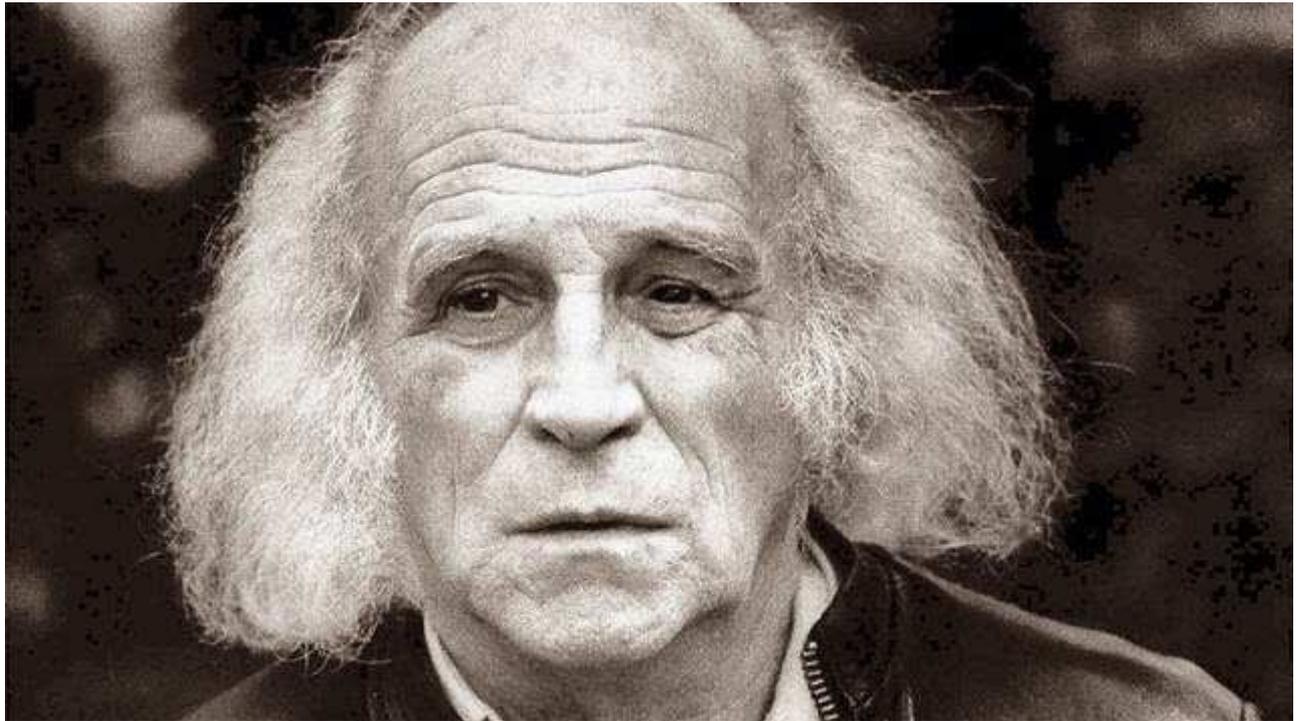
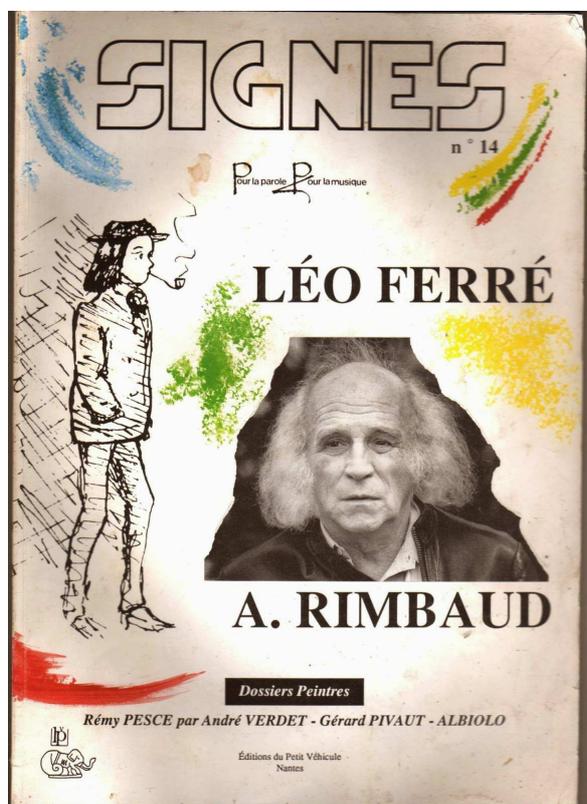


photo André Villers

Ecrire quelques lignes sur Léo Ferré et comment je l'avais rencontré m'a demandé Alain Fournier car il s'agit de réunir pour les amis de Gourdon dans un même petit livre les textes de ceux qui sont venus chanter, dire ou parler de Léo Ferré dans leur ville au mois de juillet. J'ai tenu il y a deux ou trois années une conférence sur *La femme dans l'oeuvre de Léo Ferré*. Richard Martin l'ami et frère de création de Léo Ferré au Théâtre Toursky illustrait la conférence. Il disait le poème de Léo si bien. Il disait par sa voix suave les poèmes de l'homme et du poète, très haut comme un dialogue permanent qui se prolonge au delà de la mort. Quand un 14 juillet la radio annonça la nouvelle, nous fûmes des milliers à pleurer sa disparition ou plus exactement cette absence qui étreint le coeur comme la perte d'un sûr amour. La nuit me fut blanche et vide de tout repos. **Ce n'est que le lendemain que Léo Ferré m'apparut dans un rêve tenace, concret et réaliste dont j'ai encore aujourd'hui l'impression nette et vivante sur la pierre du rêve. Léo Ferré me tendait la main de l'autre rive, de l'autre monde avec le sourire étrange de celui qui sait maintenant avec le regard rouge du couchant.** Sa voix murmurait: "continue ta chanson". Je n'en ai parlé à personne jusqu'à ce jour. J'ai longtemps frissonné en pensant à ce souvenir onirique qui laisse entrevoir l'incroyable.



J'ai appelé le surlendemain Marie en Italie pour lui transmettre mes sentiments meurtris et je lui proposais le projet de *Cahiers d'études* consacrés à l'oeuvre de Léo Ferré. Elle acquiesça. Ceux-ci naquirent deux ou trois années après et continuent leur chemin avec l'espoir sur l'autre rive de perpétuer la conversation. C'est avec Marc Chatellier, compagnon de la première heure que nous nous rendîmes à Castellina in Chianti entre Florence et Sienne, chez les Ferré. Je n'ai rencontré Léo Ferré que trois fois pour avoir organisé ses concerts à Nantes, La Chapelle-sur-Erdre et Saint Sébastien sur Loire. Dans cette dernière ville Léo et Marie étaient venus inaugurer l'exposition que nous avons consacré à Arthur Rimbaud et lui-même ainsi que la revue *Signes* qui lui était dédié avec sa complicité. L'aventure avait commencé pour moi en découvrant chez mes parents le fameux disque enregistré à L'Alhambra. *Est-ce ainsi que les hommes vivent, Thank you Satan* et d'autres à la suite. Cela marque définitivement un tout jeune garçon pour le meilleur et pour le meilleur. **L'expression *Amour/Anarchien* est pas un slogan, c'est un talisman qui ouvre les portes qui mènent à soi-même, pacifiquement. Ecouter *La Mémoire et la Mer* peut changer votre destinée intime. Aujourd'hui après les tragédies de Janvier, Léo Ferré, plus que jamais est utile et fertile pour nos âmes blessées. Les barbares ont voulu tué l'innocence, l'état de droit et la liberté d'expression. "Quand les voteurs votant se mettront tous d'accord/ Sur une idée sur rien pour que l'horreur se taise" chante Léo Ferré dans la chanson *Allende*. Aurait-on oublié ce que les poètes donnent au monde pour faire terre cette horreur? Léo Ferré est cet homme debout qui nous demande de continuer à fertiliser les routes fraternelles et amoureuses du coeur et de l'esprit réunis.**

Le 26 janvier 2015, **Luc Vidal**

**Allende**

**Ne plus écrire enfin attendre le signal  
Celui qui sonnera doublé de mille octaves  
Quand passeront au vert les morales suaves  
Quand le Bien peignera la crinière du Mal**

**Quand les bêtes sauront qu'on les met dans des plats  
Quand les femmes mettront leur sang à la fenêtre  
Et hissant leur calice à hauteur de leur maître  
Quand elles diront: "Bois en mémoire de moi"**

**Quand les oiseaux septembre iront chasser les cons  
Quand les mecs cravatés respireront quand même  
Et qu'il se chantera dedans les hachélèmes  
La messe du granit sur un autel béton**

**Quand les voteurs votant se mettront tous d'accord  
Sur une idée sur rien pour que l'horreur se taise  
Même si pour la rime on sort la Marseillaise  
Avec un foulard rouge et des gants de chez Dior**

**Alors nous irons réveiller  
Allende Allende Allende Allende**

**Quand il y aura des mots plus forts que les canons  
Ceux qui tonnent déjà dans nos mémoires brèves  
Quand les tyrans tireurs tireront sur nos rêves  
Parce que de nos rêves lèvera la moisson**

**Quand les tueurs gagés crèveront dans la soie  
Qu'ils soient Président ci ou Général de ça  
Quand les voix socialistes chanteront leur partie  
En mesure et partant vers d'autres galaxies**

**Quand les amants cassés se casseront vraiment  
Vers l'ailleurs d'autre part enfin et puis comment  
Quand la fureur de vivre aura battu son temps  
Quand l'hiver de travers se croira au printemps**

**Quand de ce Capital qu'on prend toujours pour Marx  
On ne parlera plus que pour l'honneur du titre  
Quand le Pape prendra ses évêques à la mitre  
En leur disant: "Porno latin ou non je taxe"**

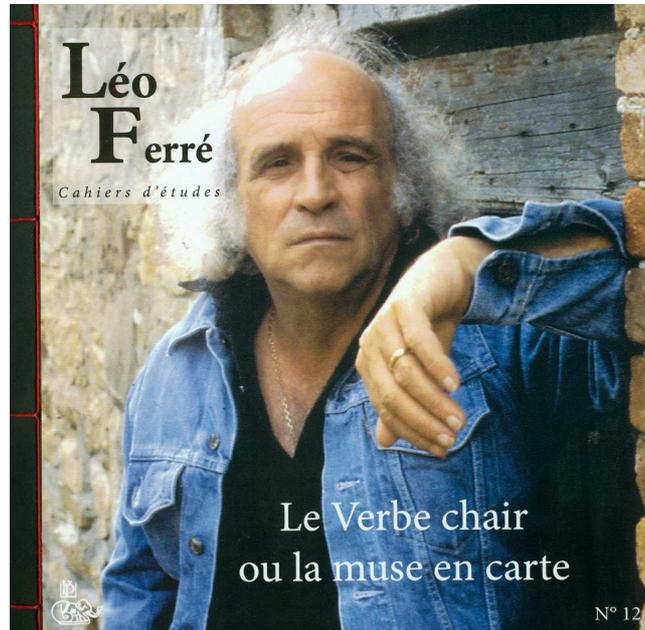
**Quand la rumeur du temps cessera pour de bon  
Quand le bleu relatif de la mer pâlera  
Quand le temps relatif aussi s'évadera  
De cette équation triste où le tiennent des cons  
Qu'ils soient mathématiques avec Nobel ou non**

**C'est alors c'est alors que nous réveillerons**

**Allende Allende Allende Allende...**

**Léo Ferré**

[Vient de paraître toujours disponible \(ainsi que les autres cahiers\)](#)



--

Les éditions du Petit Véhicule : <http://www.lepetitvehicule.com/>

Le compte Twitter : [https://twitter.com/Petit\\_Vehicule](https://twitter.com/Petit_Vehicule)

Le compte Facebook : <https://www.facebook.com/lepetitvehicule>